

Синтаксические функции союза КАК в простом и сложном предложении

Таблица 1. Функции союза КАК в предложении: выбираем группу правил

Синтаксическая конструкция	Синтаксическое значение	Пример
Однородные члены простого предложения, сложносочиненное предложение	Часть составного сопоставительного союза КАК... ТАК И между ОЧ	<i>КАК О, ТАК И О</i> <i>Сказки Пушкина любят как дети, так и взрослые.</i>
Сложноподчиненное предложение	Союз, связывающий две части предложения	<i>Скажите, КАК пройти в библиотеку.</i>
Вводная конструкция	Указание на авторство, повторяемость, эмоциональную оценку	<i>Слоны, КАК водится, в диковинку у нас.</i>
Простое предложение, кроме однородных членов (сравнительный оборот)		<i>Лес был, КАК сказка, красив.</i>

Таблица 2. Пунктуация при сравнительном обороте

Выделяется запятыми	НЕ выделяется запятыми
Сравнительные обороты с союзами будто, как будто, словно, нежели, чем, точно, что : <i>Вспаханное поле лежит чёрные, будто бархат.</i>	Те же обороты, если они носят фразеологизированный характер: <i>Что пристал словно банный лист?</i>
	входят в состав сказуемого или тесно связаны с ним по смыслу: <i>Вода в заливе как будто чёрная тушь.</i>
Сравнительные обороты с союзом как : если они обозначают уподобление (как = подобно): <i>Воздух чист и свеж, как поцелуй ребёнка (Л.); Как чайка, парус там белеет в высоте (Фет).</i>	Обороты с союзом как : если на первый план выступает значение обстоятельства образа действия (можно заменить творительным падежом существительного или наречием):

	<i>Как град</i> посыпалась картечь (Л.) = посыпалась градом; <i>Как демон</i> коварна и зла (Л.) = демонически коварна;
если оборот содержит в себе оттенок причинного значения: <i>Он, как человек практичный, нашёл это дело невыгодным</i> (будучи человеком практичным); <i>Она была, как меньшая, любимица отца (Л.Т.)</i> (= поскольку она была меньшая);	если основное значение оборота — приравнивание или отождествление: <i>Ты любил меня как собственность, как источник радостей, тревог и печалей</i> (Л.) — ср.: любил, считая своей собственностью, т. е. отождествлял меня со своей собственностью;
если в основной части предложения имеется указательное слово так, такой, тот, столь : <i>Я учился так же хорошо, как и брат.</i>	если союз как имеет значение «в качестве» или оборот характеризует предмет с какой-либо одной стороны: <i>Богат, хорош собою, Ленский везде был принят как жених</i> (П.); <i>Гагарин вошёл в историю как первый в мире космонавт;</i>
если оборот начинается сочетанием как и : <i>В её глазах, как и во всём лице, было что-то необычное;</i>	если оборот образует именную часть составного сказуемого или по смыслу тесно связан со сказуемым <i>Отец и мать ей как чужие</i>
если оборот выражен сочетанием как правило, как обычно, как всегда, как прежде, как сейчас, как нарочно и т. п.: <i>Запятыми, как правило, выделяются деепричастные обороты.</i>	если обороту предшествует отрицание не или слова совсем, совершенно, почти, вроде, именно, точно, точь-в-точь, просто, прямо и т.п.: <i>Было светло почти как днём;</i> <i>Дети иногда рассуждают совсем как взрослые.</i>

	<p>если оборот имеет характер устойчивого сочетания и является сказуемым или тесно с ним связан:</p> <p><i>Дождь лил как из ведра;</i></p> <p><i>Он пишет как курица лапой.</i></p>
--	---

Приводим перечень **наиболее распространённых устойчивых сочетаний с союзом как**, запятая перед которыми не ставится: белый как лунь (как бумага, как мел, как полотно, как снег), бледный как смерть, блестит как зеркало, беречь как зеницу ока, болезнь как рукой сняло, бояться как огня, бродит как неприкаянный, бросился как безумный, вбежал как сумасшедший, вертится как белка в колесе, видно как на ладони, визжит как поросёнок, вижу как днём, висит как плеть, все как на подбор, вскочил как ошпаренный (как подхлестнутый, как ужаленный), глуп как пробка, гол как сокол, голодный как волк, грязный как свинья, дрожал как в лихорадке, дрожит как осиновый лист, ждать как манны небесной, живуч как кошка, заснул как мёртвый, застыл как неживой, здоров как бык, злой как собака, знать как свои пять пальцев, катался как сыр в масле, качается как пьяный, красив как бог (но перед собственным именем: красив, как Аполлон; ср.: мудрый, как Соломон; сильный, как Гераклес и т. п.), красный как рак (как кровь), крепок как дуб, кричит как оглашенный, лёгкий как пёрышко, летит как стрела, липкий как смола, лопнул как мыльный пузырь, лупить как Сидорову козу, льёт как из ведра, машет руками как мельница, медлительный как черепаха, мечется как угорелый (как дикий зверь), мокрый как мышь, молчит как рыба, мрачный как туча, народу как сельдей в бочке, не видать как своих ушей, нем как могила, неуклюж как медведь, неповоротлив как слон, носится как шальной, нужен как воздух, один как перст, остановился как вкопанный, острый как бритва (как нож), отличаться как небо от земли, побледнел как полотно, побрёл как побитая собака, повторял как в бреду, пойдёшь как миленький, поминай как звали, поразить как обухом по голове, порхал как мотылёк, пошёл ко дну как камень, преданный как собака, пристал как банный лист, пронёсся как ураган, пропал как в воду канул, пылал как в огне, работал как проклятый, растаял как снег, растут как грибы после дождя, свалился как снег на голову, свеж как огурчик, сидел как на иголках (как прикованный, как на углях), сладкий как мёд, слепой как крот, слушал как заворожённый, смотрел как зачарованный, спал как убитый, стоит как пень, стройный как кипарис, твёрдый как гранит (как камень), темно как ночью, толстый как бочка, тощий как скелет, труслив как заяц, упёрся как баран, упрям как осёл, устал как собака, хитёр как лиса, хлещет как из ведра, ходит как в воду опущенный, холодный как лёд, чёрный как сажа (как трубочист, как чёрт), чувствовать себя как дома, шатался как пьяный, шёл как на казнь, шипит как змея, ясно как божий день и др.

Задание 1. Проведите синтаксический разбор предложенной истории и объясните случаи пунктуации в предложениях с союзом КАК.

Про летающую тарелку

Думаю, стоит рассказать, как мы ловили летающую тарелку: это была захватывающая история.

Как мы увидели что-то светящееся в небе, сразу заподозрили что-то неладное. Она светилась, как звезда, но стремительно приближалась. Когда мы поняли, что это НЛО, мы поступили так, как любой в этом случае, – позвонили 01, 02, 03 и даже 04. Как выразился впоследствии мой друг, мы попали по полной. Действительно, как всегда, неприятности случаются именно с нами. Как назло, летающая тарелка приземлилась у нашего дома. Как сумасшедшие мы выскочили на улицу встречать инопланетян. Как настоящие герои «Секретных материалов», мы спрятались за кусты и стали наблюдать за происходящим. Инопланетяне как серебряные лягушки, но передвигались как зайцы. А мы-то думали о них как о сверхлюдях. Мы выскочили из кустов как угорелые и набросились на непрошенных гостей. Это могли быть не иначе как марсиане. Но это оказались не кто иные, как наши соседи. Они, как и мы, бурной фантазией. Так же, как и мы, они смотрели «Секретные материалы». Смастерив себе костюмы из фольги, они и стали прямо как пришельцы. А мы-то надеялись.

Упражнение 2. Проанализируйте функции союза КАК в предложениях, найдите обороты, которые надо запомнить.

1. Полицейместер «был среди горожан совершенно как в родной семье и в лавки и в гостин...ый двор навед...вался как в собственную кладовую. Вообще он сидел как говорится на своем месте и должностью свою постигнул в совершенстве». 2. Как и все провинциальные дворянки Татьяна была воспитан...а на француз...ских романах поэтому и Онегина она (по) началу восприняла как героя такого произведения. 3. Такие поэты как Лермонтов бывают строже к самим себе нежели самые строгие критики. 4. Первая же рана kota в чем ясно н... было н... малейшего сомнения оказалась (н...) чем иным как фокусом и свинском пр...творством равно как и питье бензина. 5. Волоса его недавно черные как смоль совершенно поседели длин...ая борода была всклокочен...а. 6. Иван Николаевич как упал на скамейку не добежав до турникета так и остался на ней. 7. Сын Кирсанова Аркадий как бы н... восхищался Базаровым когда-нибудь станет как отец.

Упражнение 3. Проанализируйте функции союза КАК в предложениях, найдите обороты, которые надо запомнить.

1. Нет слова которое было бы так замашисто бойко так вырвалось бы из-под самого сердца так бы кипело и животрепетало как метко сказан...ое русское слово. 2. Красуйся град П/петров и стой неколебимо как Россия. 3. Петр Гринев выступает в романе «Капитанская дочка» в роли как повествователя так и участника событий. 4. В балладе «Светлана» Жуковский создает образ любящей робкой и терпеливой женщины которая как истин...ая христианка уповает на волю б/Бога. 5. Такой человек как Печорин никогда не сможет полюбить (по)настоящему ибо любовь он восприн...мает как возможность

чем-то занять себя. 6. Как умная и чуткая девушка и истин...ая христианка Мармеладова поняла и приняла Раскольникова (не) смотря на то что он совершил преступление. 7. Пушкин как настоящий реалист видел неразрешимость конфликта личности и государства. 8. В «Евгени... Онегине» Пушкин выступает не только как автор романа но и как одно из действующих лиц Автор. 9. Передо мной явилась ты как мимолетное виденье как гений чистой красоты. 10. Вся моя повесть направлена против дворянства как передового класса. 11. Как труп в пустыне я лежал и б/Бога глас ко мне воз...вал. 12. В клинике Гибнера по словам Земляники все как мухи выздоравливают.